



د. فیدان سلیمان

تواناسازی ئافرهت، لای یه‌کێتی ئافرهتانی کوردستان

پێکxراوه‌یێان بتوانن پۆلی سهرکرده‌ بیهن و متمانە به‌ توانایان بکێن و ئەرک و به‌رپرسیاریه‌تیان له‌ هه‌موو ئاسته‌کانی پله‌ و ده‌سه‌لات پێ بسپێدرێت. ته‌وه‌ری دووه‌می تواناسازی لای یه‌کێتی ئافره‌تان تواناسازی ئافره‌تانه‌ به‌شێوه‌یه‌کی گشتی، که‌ له‌ چه‌ندین به‌واریدا پێپه‌وه‌ ده‌کرێت، له‌ هه‌مانکات هه‌ردوو لایه‌نی ماددی و مه‌عه‌نوی ژیا‌نی ئافره‌ت له‌خۆده‌گرێت، تواناسازی لای ئێمه‌ ته‌نها تواناداری سیاسی و ئابووری و زانستی نییه‌، به‌لکو تواناسازی مه‌عه‌نوییه‌ له‌هه‌مانکاتدا، وه‌ک بنه‌مایه‌کی نه‌گۆری پلانی کارمان؛ وانه‌ و سیمیناری هۆشیاری و پۆشنییری لای پێکxراوه‌که‌مان هاوکاتی ئه‌نجامدانی هه‌ر خولێکی پێشه‌یه‌یه‌، به‌وای ته‌واومان به‌وه‌ هه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ئافره‌ت سه‌رکه‌وتوو بێت، ده‌بێت متمانە‌ی به‌خۆی به‌هێز بێ و توانای به‌یاردانی له‌ ژیا‌نی خۆی هه‌بێت، ته‌نها له‌ سا‌لی ٢٠٢١ له‌لایه‌ن به‌شی تواناسازی پێکxراوه‌که‌مان له‌ سه‌رتاسه‌ری کوردستان زیاتر له‌ ٩٩٢ چالاکی بۆ ئافره‌تانی کوردستان ئه‌نجام دراوه‌، که‌ خۆی له‌ کردنه‌وه‌ی خولی پێشه‌یی جۆراوجۆر هاوکات به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی هۆشیاری و پێشکه‌شکردنی سیمینار له‌ به‌واری جیا‌جیا‌کان ده‌بینێته‌وه‌ . له‌و پڕۆسه‌یه‌دا هه‌زاران ئافره‌ت سودمه‌ند بوون، جیا له‌وه‌ش چه‌ندین پلان و پڕۆژه‌مان بۆ مه‌به‌ستی تواناسازی ئافره‌تان هه‌یه‌، وه‌ک تواناسازی ئافره‌تانی به‌رکه‌وتوو توندوتیژی و توانادارکردنی ئافره‌ت له‌ به‌واری سیاسی و ئاماده‌کردنی کادری ئافره‌ت بۆ گێڕانی پۆلی کاریگه‌ر له‌ کایه‌ی سیاسیدا. ئه‌م پڕۆسه‌یه‌ به‌رده‌وامی پێ ده‌ده‌ین و هه‌وله‌کانمان چڕ کردووه‌ و سا‌لی ٢٠٢٢ به‌ سا‌لی تواناسازی ناو کردووه‌ . به‌ هیوای جێبه‌جێبوونی ته‌واوی پلانی ئه‌م سا‌له‌مان و به‌شه‌داریه‌یکردنی زۆرتین ژماره‌ی ئافره‌تان و سودمه‌ندبوونیان له‌ کار و پڕۆژه‌کانمان .

تواناسازی ئافره‌تانه‌ به‌شێوه‌یه‌کی گشتی له‌ پوه‌ مه‌عریفی، پوه‌ی و پێشه‌یه‌یه‌وه‌ . یه‌کێتی ئافره‌تان گرنگیه‌کی زۆر به‌ سه‌رچاوه‌ مرۆیه‌یه‌کی خۆی ده‌دات و له‌ پێگای جۆراوجۆر هه‌ولێ پێگه‌یاندنی کادرنی له‌ به‌واری تایبه‌تمه‌ندی کاری پێکxراوه‌که‌ و به‌واری گرنگه‌کانی دیکه‌ ده‌دات، ئامانج له‌م پڕۆسه‌یه‌ پهره‌پێدانی توانا مرۆیی و پێشه‌یه‌یه‌کانی کادر و زیاده‌کردنی ئاگاییانه‌ له‌ به‌واری پرسه‌ی ئافره‌ت و په‌هه‌نده‌کانی ئه‌م پرسه‌

تواناسازی لای ئێمه‌ ته‌نها تواناداری سیاسی و ئابووری و زانستی نییه‌، به‌لکو تواناسازی مه‌عه‌نوییه‌ له‌هه‌مانکاتدا، وه‌ک بنه‌مایه‌کی نه‌گۆری پلانی کارمان؛ وانه‌ و سیمیناری هۆشیاری و پۆشنییری لای پێکxراوه‌که‌مان هاوکاتی ئه‌نجامدانی هه‌ر خولێکی پێشه‌یه‌یه‌، به‌وای ته‌واومان به‌وه‌ هه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی ئافره‌ت سه‌رکه‌وتوو بێت، ده‌بێت متمانە‌ی به‌خۆی به‌هێز بێ و توانای به‌یاردانی له‌ ژیا‌نی خۆی هه‌بێت

و سه‌رچاوه‌کانی سته‌می سه‌ر ئافره‌ت و فیمینیزم وه‌ک تیۆر و وه‌ک به‌زووتنه‌وه‌ و جێنده‌رناسی و کاری پێکxراوه‌یی به‌شێوه‌یه‌کی گشتی، هاوکات بۆئه‌وه‌ی کادرنی به‌ئاگا و تیگه‌پشتوو بن له‌ پرسه‌ سیاسی و کولتوری و میژوویه‌کان، ئه‌مه‌ش له‌به‌رئه‌وه‌ی به‌ توانا و لیژانی ئه‌و سه‌رچاوه‌ مرۆیه‌ پهره‌پێنراو و پێگه‌پشتوووه‌ پێکxراوه‌که‌ بگه‌یه‌رنێته‌ ئاستیکی به‌رز له‌ پێشکه‌وتن و دامه‌زراوه‌یی و جهمه‌وریبوون، به‌شێوه‌یه‌ک کاریگه‌رییه‌کی زیاتری هه‌بێت له‌سه‌ر پای گشتی ئافره‌تان و له‌و ئاسته‌شدا بێت که‌ خواست و داواکارییه‌کانیان به‌سه‌پێنێت. هاوکات هه‌ر ئه‌و سه‌رچاوه‌ مرۆیه‌ داوی قوناغی کاری

جیی بایه‌خی پێکxراوه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌ده‌نی و سیسته‌مه‌ دیموکراسیه‌یه‌کانه‌ . یه‌کێتی ئافره‌تانی کوردستان، له‌ سۆنگه‌ی له‌به‌رچاوه‌گرتنی گرنگی تواناسازی و پتووستی تواناسازی سه‌رچاوه‌ی مرۆیی وه‌ک پێشمه‌رجی سه‌رکه‌وتن و پێشقه‌چوون، له‌ دوایی کۆنگره‌ی خۆی له‌ ئه‌یلولی ٢٠١٨

تواناسازی ئافره‌تی کرده‌ بنه‌مای سه‌ره‌کی گشت ئامانجه‌کانی، هاوکات یه‌کێک له‌ به‌شه‌کانی به‌و ناوه‌ و بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ ته‌رخان کرد. تواناسازی لای یه‌کێتی ئافره‌تانی کوردستان وێرای ئه‌وه‌ی وه‌ک پڕۆسه‌یه‌کی گشتگیر له‌سه‌ر ئاستی کۆمه‌لگه‌ و لایه‌ری ئاسته‌نگه‌کان له‌پێش توانا‌کانی ئافره‌ت و په‌ره‌پێدانی توانا‌کانیان بۆ به‌ده‌پێنانی یه‌کسانی جێنده‌ری مه‌به‌ست و داواي سه‌ره‌کیمانه‌، له‌سه‌ر ئاستی پێکxراوه‌پێش خۆی له‌ له‌ دوو ته‌وه‌ردا ده‌بینێته‌وه‌ و له‌ چه‌ندین به‌واری جیاواز کاری له‌سه‌ر ده‌کرێت، ته‌وه‌ری یه‌که‌م تواناسازی خۆی کادرنی یه‌کێتی ئافره‌تانی کوردستانه‌ و ته‌وه‌ری دووه‌میش

به‌یاردان لای ئافره‌تان

له‌یلا به‌رزنجی *



پارێزێت. ئیتر ئاوايه‌ له‌ناو ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ بۆی نییه‌ هه‌نگاوێک بنێ ئه‌گه‌ره‌اتوو به‌دای ئاره‌زووه‌کانی که‌وت ئه‌وکات له‌هه‌موولایه‌که‌وه‌ بۆی ئیتر هه‌رکه‌سه‌و به‌ویستوو ئاره‌زووه‌کانی خۆی، من ده‌لێم ئه‌وه‌ی دینه‌که‌ت بۆیدانای ئه‌وه‌بکه‌ له‌وه‌دڵنیاده‌یه‌یت که‌کاره‌که‌ت هه‌له‌ی تیدانییه‌ . ئایا هه‌مان هه‌سته‌ت هه‌یه‌ به‌یوات به‌وه‌هێناوه‌ ئه‌وتوانایانه‌ی ئه‌وه‌یه‌تی هه‌ولبده‌یی له‌گه‌لی بۆگه‌پشتن به‌ویسته‌کانی یاخود وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌وات به‌خۆت هه‌یه‌ هه‌مان به‌وات هه‌یه‌ به‌ویش، جله‌وی کاره‌کانی خۆیبه‌ده‌سته‌ت خۆی با هه‌ستی باوه‌ر به‌خۆبونی تیدا چه‌که‌ره‌ بکات .

***مامۆستا له‌سنووری په‌ره‌رده‌ی ده‌شتی هه‌ولێر**

له‌لایه‌ن هاوسه‌ریانه‌وه‌ توق کراون، بازنه‌یه‌کیان بۆ کێشاهه‌ وه‌ک سنوور بۆی نییه‌ له‌وبازنه‌یه‌ زیاتر هه‌نگاوێن هه‌رچه‌نده‌ ئه‌گه‌ر توانا‌کانی ئه‌و زۆر له‌و سنووره‌زیاتریه‌ت که‌بۆی دیاری کراوا، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا کۆمه‌لێک په‌رژین هه‌یه‌ ده‌رچون له‌و وته‌ ده‌رچون له‌ژیان .

وه‌ک ده‌بینین زۆریک له‌ئافره‌تان وه‌ک کالایه‌ک مامه‌له‌یان له‌گه‌ل ده‌کرێ هه‌رچه‌نده‌ ئه‌و ژیا‌نه‌شی به‌دڵ نییه‌، به‌لام ده‌بێت رازیه‌یت چونکه‌ ئافره‌ت کاتیگ شکه‌ست دینێ له‌و ژیا‌نه‌ی که‌هه‌لیبژارد ناویک و ناتۆره‌یه‌کی ده‌که‌وتێته‌سه‌ر له‌دای ئه‌وه‌ هه‌موو هه‌نگاوه‌کانی به‌ژمارده‌یه‌ هه‌موو کاریگ که‌به‌یوئ بیکات ده‌بێت چاره‌ده‌ور به‌یاریان له‌سه‌ردابه‌یت ئه‌وکات به‌بوون و نه‌بوون ئه‌و ده‌بێت

تۆ که‌مه‌ندیش کردووه‌؟ چ شته‌یکی تایبه‌ت له‌هاوژینه‌که‌دا به‌دی کردووه‌؟ وای لیکردوی په‌خنه‌بگری و هێرش بکه‌ی؟

هه‌ندێکجار ده‌ست تێوه‌ردانی زیاد له‌پاده‌ ده‌بێته‌ هۆی تیکچوونی ده‌رونی و نه‌خۆشی جه‌سته‌یی له‌ ئافره‌تدا، له‌زه‌ر هه‌ندێک ناکیه‌ت وه‌ک ئاله‌ت ته‌ماشای بکه‌ی و کۆنترۆلی له‌ده‌سته‌ی تووێت ده‌بێت سه‌ره‌به‌سته‌ بژی و مافه‌کانی پارێزراوبێت، چونکه‌ ئه‌گه‌ر ها‌توو هه‌رکام له‌مانه‌ بونی نه‌بوو ئه‌وه‌ لاسه‌نگی دروست ده‌بێت و ده‌بێته‌ قوربانی ده‌ستی قوربانییه‌ک. ئیستا سه‌یری ئه‌وانه‌ بکه‌ که‌ له‌چاره‌ده‌ورتن زۆر دوور مه‌پۆ هه‌ر له‌خێزانه‌که‌ی خۆت له‌خزمه‌کانه‌ت کام له‌مانه‌ی ده‌یانناسی به‌گرنگه‌وه‌ به‌ئافره‌ت ده‌روان، زۆریک له‌ ئافره‌تان

زۆریک له‌ ئافره‌تان له‌به‌یاردانا هانا بۆ که‌سانی ترده‌به‌ن، چونکه‌ ئه‌و ئازادیه‌یان بۆ فه‌راهه‌م نه‌کراوه‌ له‌به‌یارداندا ئه‌ومافه‌یان پێنه‌دراوه‌ له‌سه‌ره‌تای بونیان به‌وه‌هێشه‌وه‌ دوودل ده‌بن، چونکه‌ ترسی هه‌یه‌ ئه‌و به‌یاریه‌ی ده‌یدات به‌شێوه‌یه‌ک له‌شێوه‌کان نه‌توانی‌ت به‌باته‌سه‌ر یاخود به‌زه‌ره‌ری ئه‌و کۆتایی بێت هه‌رکات ئه‌مه‌ روویدا سه‌ره‌زنه‌شت ده‌کرێ و ده‌که‌وتێه‌ ژێر گوشاره‌وه‌ له‌به‌ر ئه‌م هۆکاره‌ به‌یاردان بۆ ئه‌و کاریکی ئێجگار سه‌خته‌، له‌چاره‌ده‌رومان به‌وچۆره ئافره‌تیان پهره‌پێناوه‌ ئه‌گه‌ر پیاوه‌کان هه‌له‌ش بکه‌ن به‌قه‌ده‌ر هه‌له‌ی ئافره‌ته‌کان سه‌نگی نابێت واته‌ به‌وشێوه‌یه‌ که‌سیک نیه‌ به‌وان بلێت هه‌له‌ت کرد . به‌چارد تیمپله‌ر ده‌لێت : چ شته‌یک دلی

پوژین بەحسا پروژین خوە دکت

ستاندن لگەل ھەندەک پەسپورا دکر. مە دڤیا ئەم وانا ژ نەخوشییێ دەپوینی پزگار بکن، ب ھاریکاریا حکومەتا ئەلمانیا مژمارەکا مەزن ژ کچان پەوانەیی ئەوپوئا کرن. ھەرەسا مە دڤیا گرەپەکا موزیکێ دامەزینم ل شاریا. پشتی مە ستران ھەلبژارتین مە ھنارتن بو ئیستانبولی دا کو بەیتە دروستکرن، سترانەک ژ وانا گەلێری بوو، دبیت ژ بەری دوو تا سێ سەد سال بیت، ب نائج گەلین شنگالین، تشتی ل دەف مە سەر و نەخوش ئەو بوو ھەندەک کەسان دگوت ئەم نە کوردین، مە دڤیا ب ئێچ چەندێ ئەز دەنگێ مە بگەینم جیھانی و ئەف کچە بێن ستر د بوارێ ھونەری دا، مە دڤیت ئەز سوپاسیا فیان خانن بکم سکریترا ئیکەتیا ئافرەتێن کوردستان.

شەپما مستەفا

ل دەمێ ھاتنا گرەپا تیروریا داعش ل سالا ۲۰۰۴ئ بوناف سنورین کوردستان، د فی دەمی دا ئەز ھاریکاریا کچ و ژنێن ئێزیدی بکم و نەخوشیەک مەزن چێبوو بو مە کو سێ پاسەوانین مە گیانی خوە ژ دەست دان، مە پروژەیکە ئامادە کر بنائج new life، hello tomorrow ل باعەدرێ بو بیست کچان و خولین کاری دەستی بوون.

ھەرەسا مە ب پیکا سکایپ دان و



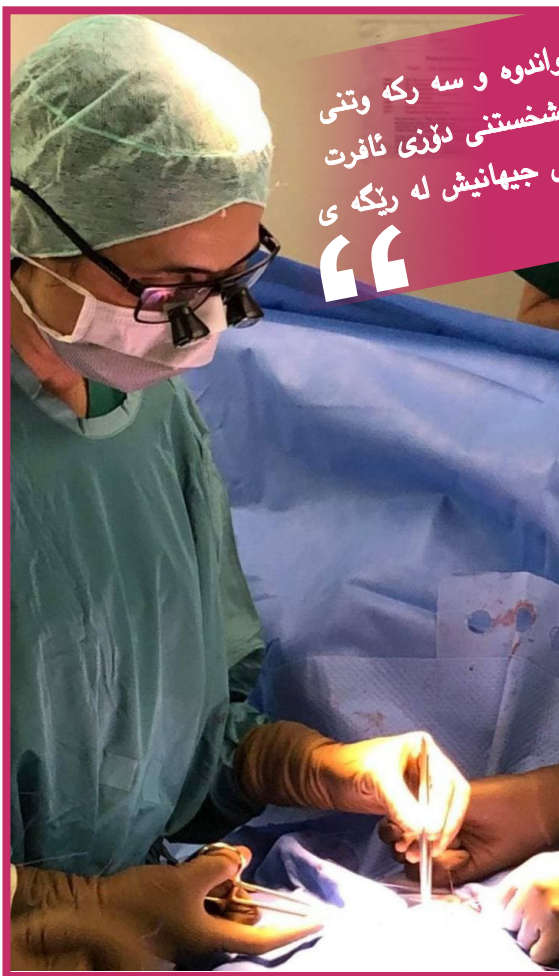
سەرکەوتنەکانی ئافرهتی کورد لە تاراوگە

نجامدارون و پیاوان زیاتر سودمەند دەبن لە خۆپاراستن لە نەخۆشی و بەکارھێنانی دەرمان وەک لە ئافرەت، لە م بوارە دا ھەول دەدەن توێژینەوێکان لەسەر ئافرەتیش بکری و داتاگان کۆبکری و تە تا لە دوا رۆژ ئافرەتیش وەک پیاو سودمەند بیت لە ئەنجامی توێژینەوێکان و ریتمایان لەبەرردە ست بیت بۆ رێگرتن لە نەخۆشی بیگومان مایە شانازییە بۆ ئێمە ی ئافرەتی کورد کە کچە کوردیک لەپیشرووی ئافرەتانی ئەکادیمی بیت لە جیھانی رۆژئاوا. لە ھەمان کاتدا کار بکات بۆ بەرجەستەکردنی یەکسانی جێندەری لە بوارێ زانستی پزیشکیدا بۆ خزمەتی ئافرەتانی جیھان، چونکە ئەنجامی ھەرتوێژینەوێکی زانستی لە جیھان بلۆدەکرێت وە وسودەکی ی بۆ گشت مرقایە تی دە بیت. شایانی باسە خاتو دکتۆر فیان، شان بە شانی پەسپۆری پزیشکی ھەلگری بیروباوەری نە تە وایە تی و مرقایە تی و کوردایە تیە وە ک یە کێکە لە نەوێکانی کوردی لە دایکبووی ھە نەران کە بەھەستی نەتەوێی گۆشکراوە و پەرەدە کراوە. یە کێکە لە ئە نامانی کۆمەلە ی پزیشکانی کورد لە ئە لمانیا و لەگەڵ وە فدی کۆمە لە کە یان سە ردانێ کوردستانی باشوور رۆژئاوای کردووە بۆ یارمە تیدانی پەنا بەران و ئاوارەکانی کەمپەکان. ھەرەھا لە ئە لمانیا ش چالاکانە بەشداری لە کۆپو کۆبونووە و چالاکییە مەدەنییەکان دە کات وە فرسەتیک دەگەریت کە دەنگی ئافرە ت و مندالی کورد لە رۆژئاوا بگەینە جیھان و کە گە لی کورد گە لیکی دیموکراسیخواز و ئاشتخوازە و مافی خۆیەتی کە لەسەر خاکی خۆی بە ئازادی بژیت، چە ندین جار لە کۆنفرانسی نەتەوێیەکگرتووە کان لە سوپسراو نیویرۆک بەشداری کردووە و پە یامی ئافرە ت و مندالی رۆژئاوای گە یاندۆتە خاوەن بریارانی جیھان و ئەمەش کاریگەری خۆی ھەبوو لەسەر ھەولەکانی وڵاتانی رۆژئاوا بۆ پشتیوانی ئاوارە کانی کورد لە رۆژئاوا و باشکردنی دۆخی نالەباری ژیاانی ئافرەت و مندالی کورد لە و دەقە رە و داوای کرد کۆمە لگای ئێودەوڵەتی گرنگیان پێدات و خزمەتگوزاری پزیشکی و خویندن و ژیاانی ئارامیان بۆ دابین بکات.

ماوە بلێین کە ھۆکاری سەرکەوتنەکانی خاتو فیان جگە لە ھێزێ توانای ژۆری خۆی، دە گە ریتە وە بۆ پەرەدەیی خێزانەکە ی. وە ک باس دە کات ھێچ کاتیک دایک و باوکی جیاوازیان نەکردووە لە نێوان ئەم و براکانی و وە ک یە ک مامەلەیان کردوون، ئەمەش یارمەتیداو کە باوەری بە خۆی بە ھێزبێت و جیاوازی نەبێت لە نێوان توانای ئافرەت و پیاو. جگە لەمانەش دایکی ھاندەری بوو بۆ پەرەپێدان و پێشکەوتنی دەلێت: "دایک ھەموو جارێک پێدەوتم کە تۆ بە توانایت و سەردەکەویت، ھێچ شتیک نیە مەحال بیت، گرنگ ئەوێیە کۆلەندەیت و بەردەوام بیت تا سەربکەویت و یارمەتی گەلی خۆشت بەدیت". سەلوا لە دایکی دکتۆر فیان و گشت ئە و دایکە بە ھێزانی کە پە یامی پیرۆزی دایکیایەتی وە ک خۆی دەگەینن و پشتیوانی بە ھێزی مندالەکانیان دەبن تا بە ئامانج و پەرەدەیان دەکەن لەسەر خۆشویستی نیشتمان و مرقایە تی.

لە کۆتاییدا دەلێین ئافرهتی کورد ھەمیشە رۆلی ژۆر گە وری نواندووە و سە رکە وتنی بە دە ستھێناو و بەردەوام ھە نگاو دە نیت بەرەو پیشخستنی دۆزی ئافرت نەک ھەر لەسەر ئاستی کوردستان بە لکو لە سەر ئاستی جیھانیش لە رێگە ی ئافرەتەکانی دانیشتووی تاراوگە وە.

سروە بەرزنجی



” ئافرهتی کورد ھەمیشە رۆلی ژۆر گە وری نواندووە و سە رکە وتنی بە دە ستھێناو و بەردەوام ھە نگاو دە نیت بەرەو پیشخستنی دۆزی ئافرت نەک ھەر لەسەر ئاستی کوردستان بە لکو لە سەر ئاستی جیھانیش لە رێگە ی ئافرەتەکانی دانیشتووی تاراوگە وە

میژ و و ی رەوەندی کوردی لە تاراوگە دەگەریتەو بۆ سەلانی شەستەکانی سەدە ی رابوردو کە کوردەکان لە ھەموو پارچەکانی کوردستان لەبەر ھۆکاری سیاسی و زۆلم و ژۆرداری حکومەتەکانی وڵاتەکانیان بە ناچاری ژۆدی باو و باپیرانی خۆیان جێھێشتووە و پەنا یان بردۆتە ھەندەران بە تاییە ت کیشووە ری ئەوپوئا. لە دیاسپۆرا ژیاانیکی تریان دەستپیکردو وە لە ناو کۆمەلگە تازە کە یا جیگای خۆیان کردۆتەو وە ک ھە ر ھاوڵاتیەکی ئەو وڵاتانە لە رووی ئەرک و مافەو بەردەوامیان بە ژیااندووە. لە ھەمان کاتیشدا پەسەنایەتی کوردبوونی خۆیان پاراستو و لە ناو مال و لەگەل خێزاندا وە ک کوردیک ژیاون. ئیستاش نەوێکانیان ھاوڵاتی ئەو وڵاتانە و پێگە ی کۆمەلایەتی بە رزیا ن ھەیە و ژمارەیکە ژۆر لە سیاسەتمەدار و ئەندام پەرلەمانمان ھەیە کە بە رەچەلەک کوردن، جگە لە ژمارەیکە ژۆری ئەکادیمی سە ھرمایەیکە مۆی و نەتەوێی گە وری کوردبوونە. لاوەکانی کورد بە گشتی شانازی بەرەچەلەکی کوردبوونی خۆیان دەکەن و خۆشە ویستی و خەمخۆریان بۆ خاک و نیشتمانێ کوردستان نیشان دەدەن.

لە م بابە تە دا تیشک دە خە ینە سە ر خاتونیکێ لاو وە ک نمونە یە کی ئافرهتی کوردی کۆلەندەر کە لە بواریکدا سە رکەوتنی بەدەستھێناو بە گشتی زیاترتاییەتە بە پیاوان و جاران کە م ئافرە ت ھە بوو خۆی لە قە رە بدات ئە ویش پەسپۆری نە شتە رگە ری دلە . (Cardiothoracic surgery). دکتۆر فیان سیدو، خاتونیکێ بە توانا لە ناوخیزانیکێ کوردپەرەوری عە فرینی رۆژئاوای کوردستان لە شاری ئاخنی ئە لمانیا چاوی بە ژیا ن ھەلھێناو. ھە ر لە مندالیو وە زیرەکی و چاپوکی تێدا دەردەکە ویت و قۆناغەکانی خویندنی بئەرەتی و ئامادەیی بە سەرکەوتوویی دەبریت، بە شیبوێک لەبەر زیرەکی لە پۆلی ۱۰ وە یەکسە ر دە خریتە پۆلی ۱۲ و بە بە رزترین نمرە قۆناغی شە شسی ئامادە یی دەبریت و پاشان کۆلیجی پزیشکی لە زانکۆی شاری بۆنی ئە لمانیا تەواو دەکات و یەکسەر بوارێ پەسپۆری پزیشکی نە شتەرگەری دل ھە لدە بژیریت و دە ستبەکار دەکات لە نەخۆشخانە ی زانکۆیی شاریتی لە بە رلینی پایتە ختی ئە لمانیا.

شایانی باسە لە ناو پزیشکانی ئافرەت تە نانەت لە رۆژئاواش دەگەن ئە م بوارە کاردەکە ن. وە ک خۆی باس دەکات و دەلێت: "پیش چە ند سالی کە چومە ناو پەسپۆریکە وە تاکە پزیشکی ئافرەت بووم لە کۆی ھە موو پزیشکە کانی بە شە کە کە ژمارەیان زیاتر لە ۱۰ پزیشک بوو، پێشوازیان لێکردم و پیاونتم ئە م بوارە بۆ ئافرەت زەحمەتە و ژۆر ھیا لک دە بیت". لە وە لادما ئە میش پیا ن دە لێت کە لای ئاشکرایە کە بواریکێ قورسی ھە لبژاردو و رێگایەکی دوورو پەر مە شە قەتە بە لām ویستوو ئارە زوویەتی کە بە م کارە ی زیاترخزمە تی مرقایە تی بکات و بتوانیت ژۆرتین کە س لە مردن رزگار بکات. بە عە ز م و ئیرادە

کی ژ په روه رده و رهوشه نیریا جفاکی بهرپر سیاره؟



رهمه زان نصرالدين كیفلی



شهلا ریکانی



کاوار نیروهویی

پهوشه نیر کرن و په روه رده کرنا جفاکی دیار کرنا ئاستی پېشکه فتنه هر ولاته کی یه، هر ولاته کی ئاستی پهوشه نیریا جفاکی وی ولاتی لاواز بیت بیگومان کار تیکرنی ل ئاستی پېشکه فتنی ژی دکت، رهوشه نیر کرنا جفاکی ستوینی سهر کی یه بو پېشخستنا وی ولاتی و نه گهر ئاستی پهوشه نیر یی بلند بت دبته ریکهک بو ناساندنا ولاتی بو ولاتین دهوریوهر و تا ئاستی جیهانی ژی.

شهلا ریکانی سهر په رشتا لاپهری قانون و جفاک ل روژناما نه فزو:

په روه رده کرن ژ خیزانی دست پی دکت، بو نمونه نه گهر مه تاکه کی پهوشه نیر هبت دئ مه خیزانهک پهوشه نیر هبت و نه گهر خیزان نه پهوشه نیر بت جفاک ژی نه

پهوشه نیر دبت، هر جفاکه کی پېشکه فتن ب خوه فه دیتی تاکي پهوشه نیر هیه، تاکي پهوشه نیر بنه مایی وی جفاکی بوویه و لهورا ژ بو هه بوونا جفاکی پهوسه نیر مه پیتقی ب تاک و خیزانا پهوشه نیر هیه، جفاکی پهوشه نیر پیتقی ب تاک پهوشه نیر هیه هه روه سا پیتقی ب خیزانا رهوشه نیر هیه.

نه گهری هزا نه ته وهی و چوونا ولاتیان بو دهر فیه ولاتی نهک رامانا وی چندی یه کو حز ژ ولاتی خوه ناکن یان هستا نه ته وهی ل دهف وان نینه، بهلکی هر جهه کی تاکي کورد بجیتی فیانا ولاتی د لئی وی دایه و خه لک ل دویف ژبانه کا خوشتر و ئارامتر دچن و دفتن ب سهرده مانه بژین و نه گهر ژ لایه کی دی فه بهر یی خوه بده نیی دئ بینین هر جفاکه کی ۳ چین هه نه نه وی دهوله مند و نافنجی و هه ژار بهلئ د جفاکی مه دا بتنی دهوله مند و هه ژار بین هین، هر جفاکی نافنجی نه بت نهو جفاکه به رف نه مانی فه دچت، بهلئ سهر پای هر تشته کی دقت هزا نه ته وهی و نیشستیمان په روه ریی ل دهف زاروکی خوه و تاکین جفاکی خوه مه زن بکین، دا کو نفشی داهاتی خوه ب خودانین ولاتی بزائن.

دهرباری بهرپر سیاره تی ژ بیگومان تاکي مه هه ست ب بهرپر سیاره تی ناکت، هه ستا بهرپر سیاری یا کیم بووی نه فه ژی بو لاوازا په روه رده مه دزفرت، خیزان و دهیک و باب نه شیاینه زاروکی خوه فیری بهرپر سیاره تی بکن نه فجا دچن زانکوی نهف زاروکی نه هاتین په روه رده کرن دئ چوا شیت پولی بهرپر سیاره تی وهرگرت بهرامهر جفاکی، نه فه ژی بو وی چندی فه دگه رت مه خیزانا پهوشه نیر نینه د ناف جفاکی دا و پیتقی قوتابخانه و خیزان و ریکخراوین سفیل و پاگه هاندن بهرنامین تاییه ت هبت و هر دیسان ماموستایین ئاین پولی خوه ببین.

رهمه زان نصرالدين كیفلی : پهوشه نیریه تا جفاکی کومه کا بوهایانه نه دنامین جفاکی خو پیتقه گریدن و کومه کا په یوه ندیانه دنا فبهرا وان دا ل سهر بنه مایه کی مه عه وی و مادی لهورا چ جفاک نین ب رهوشه نیری و چ رهوشه نیری ژی نین ب جفاک ئانکو پیکفه گریدانهک هیه ب شوه کی وکفه ف. کو دیف چوونا وان بهایان دهیته کرن و هر جفاکه کی بو جفاکی دی جیاوازی هیه و ئاستین ژ ئیک جیاوازیتر هه نه لهورا قوناغا بهرپر سیاره تی لفتیه ده ست پی دکت بهرپر سیاره تی رهوشه نیری نه رکی کی یه باشه ماده م پیکفه گریدان هیه دنا فبهرا نه دنامین جفاکی دا نه فه دبته رامانا هندی کو هه می بهرپر سیارن؟ ژیهر فئ چندی هر تاکه ک لگور پیکه هئ خو بهرپر سیاره ژ شهسه ندا رهوشه نیری

جفاکی به لام نه فه وی ناگهینت لایه نین فهرمی بهرپر سیار نین بهلئ مه رهم ژ لایه نین فهرمی سیاسه تین گشتی بین حکومتی نه کو دبیزنه سیاسه تین په روه رده یی و رهوشه نیری و زانستی و نه کادیمی .

نه فلاگون دبیزت مه رهم ژ په روه رده یی بلند کرنا تاک و جفاکانه بو ئاسته کی بلند ئانکو بهایه کی پیروز دته مروقی لهورا هر رهوشه نیریا خزمه تا مروقی نه کت ب کیر ناهیت . ل فیزه بومه دیار دبت کو سئ کوشه یه ک په روه ده یی هیه جفاک قوتابخانه خیزان کو بنه مانه بو رهوشه نیری و په روه دئ و ئیک یا دی تمام دکت لهورا نه رکی هه می یانه و هه می ژی بهرپر سیارن تاییه ت دهسته بژیرا رهوشه نیری و په روه ده یی یانژی نهو دهسته بژیرا سیاسه تین گشتی دادریت لفتیه و ل فی سهرده می نه نشین رولی میدیای و زانکو و سوشیال میدیای ئامازه پی نه کن بهلکو روله کارا هیه ل سهر ده می گلوبالیزم دا ژیهر فئ چندی نهف بهرپر سیاره تی هه فیشکه تاکي نینه یانژی نه گریدای ئیک ده زگای حکومتی یه و خالا هه ره گرنگ رولی ده کی یه و هکو ماموستایا ئیک بو زاروکی کو دبته بنه ما بو ئافا کرنا جفاکهک مودیرن.

کاوار نیروهویی، بهرپر سی مالا لاوان ل دهوکی:

بیگومان، هه ستا بهرپر سیاره تی ده می بیاف و بابه تان دا، گریدای کومه کا فاکتهر و نه گهرانه ... بو نمونه نه گهر باس ل هه ستا نیشتمانی په روه ری بکین، بیگومان تاکي مه تا ئاسته کی باش، هه ست و فیانا نه ته وهی و بهرپر سیاره تی یا نیشتمانی لدهف هیه، قوناغا شه ری تیورستین داعش باشتین نمونه یه، کو ب ۱۰۰ لایین فی ولاتی ب خو به خشی گیانی خو قوربانی فی ئاخ کره، لئ پر سیار نهو ل گوریه فیانا مه و پیتقی یا تیا مه و هکو قوناغا نوک یا نه م و هکو هه ریما کوردستان تییدا دهرباز دبین هیه، ب هزا بوچونا من نه خیز ... فئ چندی ژی و هکی مه لسهر ئامازه پیکری کومه کا نه گرین خو هه نه، وه کومه کا لایه نان ژ بهرپر سیارن ...

ئیک نه بونا دادیه روه ری دنافا ولاتی دا، د هه می سیکتیه ری جودا جودا بین ژیانن دا.

دو نه بونا که لتوری پاداشت و سزادی. سئ نه بونا سهرودیا یاسای و هکو پیتقی.

سهراره ت لایه نین خه تابار و په یوه ندیدار بقی بابته فه :-

ئیک نه بونا سیسته مه کی ریکخستی په روه رده یی، کار لسهر دوست کرنا ژبیتا نیشتمانی و نه ته وهی لدهف تاکي بکه ت. دو- نه بونا په مایه کا ئیکگریتا پارت و لایه نین سیاسی و نه دانه دیار کرنا هیلین گشتی . نه فجا هر پارت هک و هکو خو



فه زیله شورش - هوله ندا

دووربوون له هر توندوتیژیک جیگای شانازی و سهر بلندی

پېشکه وتن و بهر و پېشچوون و نازادی هر کومه لگه یه ک به ستراوه به بهر زیوونی راده ی فکری و دووربوون له بیانوکانی ئایین و کومه لگه ی دابونه ریت، کومه لگه یه کی ئازاد و دوور له توندوتیژی پتویتی به خو دوورکرده له لومه و لومه کاری و، نه که وتنه ژیر بالی فالکامی و چه واشه یی ناحه زانی پېشکه وتن.

تیپه راندنی ته حه دیه کانی دوژمنی بیروپاوه ره بویره کان له نازادی به تاییه تی نازادی نافرته ئاسان نیه، به لام مه حالیش نیه، نه وهی له سهر تاک و کومه لگایه، په روه رده یه کی هارچه رخ و ریژگرتن له یه کتر له روانگه ی موقبوون و پېشله کردنی مافی یه کتر. مه سنی نه ته واپه تی و خۆشه یستی بک ل و نیشتمان و موق بوونمان بهرپر سیاره تی له پاراستنی که لتوره جوا نه کانی نه ته وه مان و خه مخوریمان ب نیشتمان، له هه مانکات پتویتی ئاگادار بین له فهرمه نگی نه ته وه کانی تر به تاییه تی پېشکه وتوه کان له بواری زانست و روناکییری و مافی موق و مافی نافرته به تاییه ت، به مرجه یاسای کوپریان ب نکریت، دهسته بهر کردنی مافی نافرته هاوته ریه له گه ل پېشکه وتنی کومه لگا، دووربوون له توندوتیژی دژ به نافرته تیش هاوته ریه له گه ل دهسته بهر کردنی مافی نافرته، بیگومان دووربوون له هر توندوتیژییه ک جیگای شانازی و سهر بلندی ب هه موق فیک کاتیک که ده ستی پشخه ری ده کات له رۆشه نگه ری و تیگه یانسن و په روه رده کردنی نه وه یه کی دوور له توندوتیژی.

پیتاسه یی دده ته هه ست و ژبیتا نه ته وه و نیشتمانی و نه دنامی خو لسهر په روه رده دکه تن.

سئ فره گوتاریا نه ریکخستی یا مینه را میدیای ل کوردستان و کارکرنا وان لسهر دوست کرنا ژبیتا یا حزبی و زالکرنا وی لسهر ژ یاتیا نه ته وه یی.

چوا هه بونا سوشیال میدیایه کی سانسور و تییدا فه ککرنا په نه ره زاوین دنیا پېشکه فتی و سهر سام بونا لای م ب ژبانا مویرن و دوستوبون و هزرکرناک دویر ژ ژبوری، نه فه ژی دبته نه گهری لاوازا ژبیتا نه ته وه یی.

پیتچ لیک نیزیکنه بونا گوتارا میدیای و حزبی و ئاینی فئ چندی کاریه ریا لسهر نه دوستوبونا هویا گشتی یا نه ته وه یی دکه تن.

شهیمه مسته فا

له هیلینهوه

– "روپرتا میتسولا" ئافره تێکی ته مهن ٤٣ سال و خه لکی "مالتا"، به سه رۆکی نوێی په رله مانی ئه وروپا هه لێژیردرا، "روپرتا" له تویتیکدا خۆی وهک ئافره تێکی سه رکرده ی گهنج و به لام به ئه زمون ناساند، که ده توانی رۆلی کاریگه رو ئیجابی له و پۆسته دا هه بیته و به ئاسانی ئه و درزه سیاسیه خێرایه ی له نار ئه وروپا دا هه یه چاره سه ر بکات، "روپرتا" ماوه ی ٢ سال و نیو له پۆسته کهیدا ده مینێته وه .

– "فرانسوا بتانکز" ئافره تێکی ته مهن ٦٨ ساله و خه لکی فه ره نسایه وهک ده وله مندترین ئافره تی جیهان ده ستینیشانکرا، "فرانسوا" بازرگانه و دامه زینه ری کۆمپانیای "ئوریال" ه که تایبه ته به که لوپه لسی جوانکاری و سه رمایه کی به ٧٤ ملیۆن دۆلار مه زنده ده کۆتیت، "فرانسوا" هه روه ها سه رۆکی ناوه ندیکسی چالاکه و تایبه ته به کاروباری مرۆفدۆستانه و له بواری زانست و هونه ر چالاکیی ئه نجام ده دات.

– له لیکۆلینه وه یه کی نوێ ده رکه وتوه، ئه و ئافره تانه ی له کاتی دوکیانیدا له باروودۆخیکسی کۆمه لایه تی نه گه نجاودا ده ژین مه ترسی تووشبوونیان به نه خۆشییه کانی دل و ده مار زیاتره به راورد به و ئافره تانه ی که له باروودۆخیکسی کۆمه لایه تی گونجاودا ده ژین. هه ر له و لیکۆلینه وه ییدا ئاماره به چهند هۆکار ده کات که کاریگه ری نه رینیان له سه ر باروودۆخی ژانی ئافره تی دووگیان هه یه، که ناله باری دۆخی ئابووری و نه خوێنده واری و شوێنی نیشته جیبه وین له و هۆکارانه .

– له ولاتی ئه فغانستان و له چهند رۆژی رابردو ژماره یه ک له ئافره تانی شاری کابول پایته حتی ئه فغانستان بۆ ناره زایی ده ربرین به رامبه ر به پۆشیینی جیجاب رۆانه سه رشه قام و پێیان وایه ئه م جیجاب تایبه ت به کولتووری ولاته که یان نییه، و نایانه ویت به ژۆره ملی په یه وه ی بکه ن، ئه و خۆپیشاندانه توندوتیژی لیکه وته وه و به گازی فرمیسک ریژ خۆپیشاندنه که یان بلآوه ی پیکرا.

– "ئایان پرۆسلی" ئه ندامی ئه نجومه نی یاسا دانانی شاری بۆستن له ئه مه ریکا ده لی: زۆر گرنگه پیش ئه وه ی بیر بکه یه وه که چۆن خانمان ده بنه که سه یکی سه رکه وتوو، بێین و به تیز و ته سه لی قۆناغه کانی ژانی کچانمان شی بکه یه وه و به ته وای شاره زای ئه و قۆناغه راگوازییه بین که کچ تێیدا په ره و ده ده بیته، چونکه کچانی شه که ت و تیکشکار خانمی تیکشکاریان لێ ده رده چیت. بۆیه پێویسته کچانی به میژ په ره و ده بکه یان تا خانمی سه رکه وتویان لێ ده ربچیت، ئه مه ش مانای هوشیاری و پێشکه وتنی کۆمه لگه .

ئا: نه سرین حه سه ن



گرنگی و سوودی سۆشیال میدیا و تۆره کۆمه لایه تیه کان بۆ ئافره تان له بواری پێگه یاندنی توانا و به رزکردنه وه ی ئاستی معریفیان

له ماله وه، یاخود کاری گۆلفروشی ده که ن، یان کاری جومه له ی هینانی کال له ده ره وه به شیوازی ئۆنلاین، کاری شیرینی دروستکردن و نانکردن و دروستکردنی خواردنه جیاوازه کان و خواردنی کورده واری که له ریگای په یج و ئه کاوته کانیا ن به ره مه کانیا ن ساغ ده که نه وه . یاخود گرنگی دان به بواری تر که حه زو خولای خۆت تیدا دۆزیوه ته وه .

له ئیستاشدا گرنگیه کی زۆری پت ده دریت له لایه ن ئافره تانه وه، زۆریک له ئافره تان بوون به خاوه نی بزنی خۆیان و ئابووریه کی سه ره به خۆیان هه یه . که ئه مه ش بووه به ده رفه تێکی باشی دروستبوون و پشت به ستن به توانا و لێهاتووی خۆیان که پێویستیان به ره گه زی به رامبه ر که متر بیته وه،

خاتوو فریشته صابر له شاری پانیه باسی کاره که ی خۆیمان بۆ ده کات و ده لیت :

سه ره تای کاره که م به شیوازی ئۆنلاین ده ست پیکرد که کاری (رستن و چینه) سه ره تا له ماله وه کاره کانم ده کرد، به لام په یجیکم دروستکرد بۆ ساغکردنه وه ی کاره ده ستیه کانم دوا ی ئه وه ی خواستیکی زۆر هه بوو له سه ر به ره مه کانم، بیرم له وه کرد وه کاره که م له ماله وه به یتمه ده ره وه و بۆ ئه وه ی ئاسانتر و باشتر کاره کانم ئه نجام بده م به مه به ستی فراوانکردن و ده سکه وتی زیاتر کاره که م فراوان کرد، له ئیستادا خاوه ن دووکانی خۆم، به لام وازم له کاری ئۆنلاینیش نه هینا له ئیستاشدا کاری فروشتن ئه نجام ده ده م له ریگای دووکان و ئۆنلاین .

داوا له هه موو ئافره تان ده که م که توانا ده ست و بازووی خۆیان به کار به یین بۆ به ده ست هینانی ده سکه وتی دارایی و بۆ بوون به خاوه ن ئابووریه کی سه ره به خۆ.

رێژین قاسم محمود

له ریگای ئۆنلاینه وه به شدارین له به ده سته یانی بریوانامه ی به رزی ئه کادیمی بکه ن که به شیوازی ئۆنلاین ئه و ده رفه تیه یان بۆ په خساوه و توانیویانه له وولاتیک تر بریوانامه به ده ست به یین، جگه له وه بتوان هه ر له ریگای ئۆنلاینه وه به شداری له خولی پێگه یاندن بکه ن و به شدارین له وۆرک شوپ و سیمیناری زانستی، چونکه له م کاته دا گرنگیه کی زۆر به م بواره ده دریت و چه ندین تۆری فراوانی به ستنی وۆرک شوپ و سیمینار په ره ی پێدراوه و دروست بووه .

– گرنگی سۆشیال میدیا و تۆره کۆمه لایه تیه کان له پێگه یاندنی بواری ئابووری بۆ بوون به خاوه ن ئابووریه کی سه ره به خۆ:

جگه له م سووده معریفیانه ی باسما نکردن له پووی ئابووریه وه پاش دروستبوونی ئینته رنیت و تۆره کۆمه لایه تیه که ن، بازای ئۆنلاین لای به شیک له هاوالاتیانی هه ری می کوردستان جیگای سه رنج و خواستی هاوالاتیانه و، تا راده یه ک بازاره ئاساییه کانی گرتۆته وه، هه ره چه نده تا ئیستا سیستمی پاره دانی ئه لیکترونیکی نیه، به لام به کاش ئه و پرۆسه یه ئه نجامه دریت.

ئافره تان تا راده یه کی باش توانیویانه ئه و هه له بقۆزنه وه بۆ دۆزینه وه ی کار یاخود کارکردن له بواری بازاری ئۆنلاین، بۆ په ره پێدانی ئاستی پیشه یی خۆیان و سوود وه رگرتن له و توانایه کی هه یانه .

ئو ئافره تانه ی ده یانه ویت بین به خاوه ن بزنی سه ره به خۆی خۆیان ده توانن سه ره تا له ریگه ی کاری ئۆنلاین ده ست پیکه ن پاشان کاروپیشه که فراوان بکه ن بۆ ناو بازاره کان و بین به خاوه ن دووکان و جیگای سه ره به خۆی، چونکه فروشتنی ئۆنلاین ته واه ئاسانه و له هه مووشی گرنگتر پێویسته ت به پاره یه کی زۆر نیه بۆ ئه وه ی ده ست پت بکه یه ت. حه زو خولیاکانی خۆت له چیدا ده دۆزیوه ده توانی ئه م کاره هه لێژیری، بۆ نمونه چه ندین ئافره تان بییوه کاری (رستن و چینه) ده که ن

سۆشیال میدیا و تۆره کۆمه لایه تیه که ن پۆلی به رچاوی هه یه له ژانی پۆژانه ماندا وه کاریگه رییه کی فراوانی هه یه له سه ر تاکه کانی کۆمه لگه .

بۆ هه موو که سیک ده رگایه کی کراوه یه، چونکه هه ر که سیک ئاره زومه ند بیت و پێویستی بیت ده توانیت زۆر به ئاسانی له ریگه ی ئه کاوتنی خۆیه وه یاخود لاپه ره ئه لیکترونیکیه کان و سایته جیاوازه کانی سۆشیال میدیا به گشتی سوودمه ند بیت له ئه په کانی وهک (فیس بوک و تویتەر و ئینستگرام و سناب چات و تیلیگرام و واتس ئپ و ئایه بر و هتد) که هاوکاری به ریوه برینی کاروباری پۆژانه ی کۆمه لگه ی کردوه وه هه ر کۆمه لگه یه ک به پتی تایبه ته مندی خۆی سوود و زانی لێ وه رگرتوه، هه موو ئه و زانیاریانه ی که ده یه ویت ده توانیت به ده ستی به ییت یاخود زانیاری به خشیته .

گه ر به وردی سه یری بکه ین، ده بینین هه ر تاکیک بۆخۆی ئه کاوتنیکسی تایبه ت به خۆی هه یه که ده توانیت چی بویت وه ری بگریته و چی ده ویت بلآو ده کاته وه، به پتی پێداویستی پۆژانه ی خۆی ده توانیت به کاری به یین.

ئایا سۆشیال میدیا کاریگه ری هه بووه له سه ر خۆ پێگه یاندنی ئافره تان له بواره جیاوازه کانداندا ؟

له وه لامدا ده توانین بلین بیگومان کاریگه رییه کی باشی هه بووه و پانتایه کی فراوانی گرتوه له ژانی ئافره تانداندا، چونکه به شیک زۆری ئافره تان له ریگای سۆشیال میدیا وه توانیویانه خواست و ویسته کانیا ن بپیکن .

– له پووی پێگه یاندنی ئاستی معریفی: به شیک له ئافره تان به مه به ستی زانست و وه رگرتنی زانیاری خۆ پێگه یاندن و فیربوونی زمان و به رزکردنه وه ی ئاستی معریفیان سوودیک باشیان لێ بییوه، ته نانه ت توانا وه